

Exposições em Ubatuba destacam riqueza cultural local



Que Ubatuba é um celeiro cultural não é novidade. Entretanto, apreciadores da arte estão com um prato cheio neste mês de setembro, em que a cidade recebe duas exposições que demonstram a riqueza cultural da região.

Na sede da Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba – Fundart, a exposição “Bigode – Mestre da Madeira” apresenta o trabalho de Antônio Theodoro de Souza, conhecido como Bigode, apelidado de “Aleijadinho Caçara”.

Escultor popular e morador histórico do bairro Perequê-Açu, Bigode produziu mais de cinco mil obras em madeira, muitas delas em espécies da Mata Atlântica, como caixeta, guairana, urucurana e cedro. Parte desse

legado pode ser visitado de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, até 10 de outubro, com entrada gratuita.

A mostra reúne esculturas do acervo da Fundart e peças emprestadas por familiares e amigos, além de registros fotográficos e medalhas conquistadas pelo artista em corridas de rua.

A proposta é evidenciar tanto sua trajetória como santeiro — chegando a ter uma escultura exposta no Vaticano — quanto sua relação com o esporte, especialmente em provas como a São Silvestre.

Já o Museu Histórico Washington de Oliveira, popularmente conhecido como Cadeia Velha, recebe a V Mostra Saberes Artesanais, que segue até 12 de outubro, com vi-

sitação diária das 10h às 17h.

Com apoio da Fundart, a iniciativa conta com recursos de R\$ 30 mil destinados por meio de edital de fomento cultural. Neste ano, mais de 160 inscrições foram recebidas, resultando na seleção de cerca de 100 trabalhos de artesãs, artesãos e coletivos do Litoral Norte. As obras retratam materiais, técnicas e referências estéticas próprias do território, reforçando a importância da preservação dos saberes tradicionais. No dia 11 de outubro, a programação da Mostra se estenderá para a Praça Nóbrega, reunindo oficinas, rodas de conversa, vivências com mestres artesãos, exposição e venda de produtos, além de apresentações culturais.

Prefeitura de Pindamonhangaba recebe 483 livros para bibliotecas municipais



A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, realizou a aquisição de 483 novos livros destinados às bibliotecas municipais, reforçando o compromisso da cidade com a democratização do acesso à leitura e à cultura. A compra contempla uma diversidade de títulos, incluindo romances, suspense, poesia, obras infantis, além de livros de autores e sobre temas relacionados à cultura negra. Entre os títulos adquiridos estão obras famosas entre os jovens, de autores como Colleen Hoover e Raphael Montes. De total de livros, 320 foram distribuídos entre todas as bibliotecas do município, enquanto 163 títulos foram direcionados especificamente à Biblioteca do Povo Negro, localizada na Travessa Rui Barbosa, 37, centro, na Casa de Igualdade Racial, inaugurada em 16 de maio deste ano. A ação busca incentivar a visitação e o uso deste espaço, que recebe títu-

los voltados para a valorização da cultura e da história negra.

A secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guarnagna destaca que ações como esta são fundamentais para manter as bibliotecas atualizadas. “Com livros que dialogam com todos os públicos.

Nosso objetivo é consolidar esta prática e tentar realizar compras anuais durante toda a administração, garantindo diversidade e qualidade no acervo”, disse.

Os títulos foram escolhidos a partir de sugestões dos funcionários de todas as bibliotecas, que, com base nas demandas e preferências do público local, elaboram listas para atender às expectativas dos leitores.

Além disso, a equipe de aquisição tem autonomia para incluir obras entre as mais vendidas dos países, garantindo que as bibliotecas municipais de Pindamonhangaba contemplem títulos atuais e voltados aos diversos

grupos sociais. Para as próximas compras, os leitores são convidados a procurar as bibliotecas mais próximas e indicar sugestões de novos títulos.

“A realização da compra de livros é um processo detalhado e exige dedicação da equipe. Estamos muito felizes em poder disponibilizar esses títulos à população e reforçar o papel das bibliotecas como espaços de aprendizado e lazer”, ressalta a gestora das bibliotecas, Rosi Cardoso. Os livros passarão por carimbagem e informatização, e em breve estarão disponíveis para empréstimo. A lista completa dos títulos pode ser consultada na página do Instagram das Bibliotecas (@bibliotecas_pinda), ou ligar para a Biblioteca Municipal próxima e tirar as informações. No site da Prefeitura de Pindamonhangaba, pelo link <https://acervopinda.apus.info/>, constam todo o acervo de todas as bibliotecas do município.

A Gazeta dos Municípios
 Caçapava, Campos do Jordão, Caraguatatuba, Cunha, Ilhabela, Jambéiro, Lagoinha, Monteiro Lobato, Natividade da Serra, Parailuna, Pindamonhangaba, Redenção da Serra, Santa Branca, Santo Antônio do Pinhal, São Bento do Sapucaí, São Luís do Paraitinga, Taubaté, Tremembé e Ubatuba
 DIRETOR RESPONSÁVEL : DANIEL DOMINGUES RIBEIRO

**Cadastre-se pelo whatsapp
 (12)991962417 e receba
 gratuitamente a edição
 diária do jornal via
 whatsapp**

A GAZETA DOS MUNICÍPIOS
 32º ANO

Secretarias de educação e de saúde promovem roda de conversa com familiares de alunos da rede municipal de ensino de Tremembé.

Galpão do Cerâmica de Pinda recebe Projeto Mulheres Negras em Foco

Tel (12) 36722257
publicacoesgazeta@hotmail.com

EXPEDIENTE

JORNAL DIÁRIO E REGIONAL A GAZETA DOS MUNICÍPIOS

Editada por Editora Flor do Vale Jornalismo
 Comunicação e Promoção Ltda.

CNPJ: 61.661.328/0001-43

Rua dos Lírios, 171- Flor do Vale - Tremembé - SP

Tel. (0xx12) 3672-2257

Fax (0xx12) 3672-4831

CEP 12120-000

E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com

Registro no INPI 81717790

Impresso em 16/09/2025

Diretor responsável pela publicação:

Daniel Domingues Ribeiro PRT 004860

Diretora Comercial: Dolores Russo

Editoração Eletrônica e Impressão: Pré Impressão Gráfica - SP - Capital.

Representante em São Paulo.

REVESP Representações Ltda.

Alameda dos Jurupes, 455

Conj. 46 - São Paulo - CEP 04088-001

Filiado a ADJORJ Associação dos

Jornais do Interior.

Sistema de distribuição dirigida.

Matérias pagas ou autografadas, não representam necessariamente a opinião deste jornal.

Atenção: Este jornal é distribuído à todas as Prefeituras e Câmaras Municipais do Vale do Paraíba, Litoral Norte e Região Serrana, além de vários órgãos Federais, Estaduais e Municipais.

Aviso: Não existe falta de jornais para demanda diariamente. Edições atuais e de arquivos estão sempre a disposição no endereço: Rua dos Lírios nº 171, Bairro: Flor do Vale, Tremembé-SP, onde poderão ser retiradas.

Ubatuba: Vestibulinho da Etec 2026 tem vagas para Administração e Gastronomia

Etec **CPs**
 Escola Técnica Estadual
 Centro Paula Souza

VESTIBULINHO



A Escola Técnica Estadual (Etec) Paula Souza caraguatatuba— Classe Descentralizada de Ubatuba, que funciona na Escola Municipal Anchieta, está com inscrições abertas para o Vestibulinho do primeiro semestre de 2026. O prazo segue até as 15h do dia 3 de novembro, exclusivamente pelo site www.vestibulinho.etc.sp.gov.br. A prova será aplicada presencialmente em 30 de novembro, às 13h30, no prédio da unidade. A taxa de inscrição é de R\$ 29.

Em Ubatuba, são oferecidos dois cursos gratuitos: Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Administração — período noturno, 35 vagas; e a

grande novidade da unidade, que é o Técnico em Gastronomia — período noturno, 35 vagas.

Podem participar candidatos que já concluíram o Ensino Médio ou que estejam matriculados no 2º ou 3º ano em 2026. Para a inscrição, é necessário preencher a ficha eletrônica, o relatório socioeconômico, escolher o curso e a unidade, além de efetuar o pagamento da taxa via boleto, internet banking ou cartão de crédito.

No Estado de São Paulo, o processo seletivo do Centro Paula Souza oferece, ao todo, 92.355 vagas distribuídas em 228 Etec e classes descentralizadas, em cursos de Ensino Médio, Ensino Médio integrado ao Técnico, cursos técnicos presenciais, semipresenciais e online,

além de especializações técnicas.

Mais informações sobre documentos necessários e regras do processo estão disponíveis no site oficial do Vestibulinho.

Sarau marca os 15 anos da Etec em Ubatuba

Nesta quinta-feira, 11, a Etec de Ubatuba realiza um Sarau em comemoração aos 15 anos da unidade. O encontro está marcado para as 19h, na Escola Municipal Padre José de Anchieta, localizada na Rua Amazonas, 595, bairro Sumaré.

A programação contará com apresentações de alunos e ex-alunos, envolvendo música, poesia e outras manifestações culturais. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (12) 3832-3441 (WhatsApp).

Dia D de vacinação contra febre amarela acontece sábado, 13



A Secretaria de Saúde de Ubatuba iniciou, nesta terça-feira, 9, o período de intensificação da vacinação contra a febre amarela. Como parte da estratégia para ampliar a cobertura, está programado o “Dia D” de imunização para o sábado, 13.

A ação tem como objetivo atualizar a situação vacinal da população a partir dos 9 meses de idade. Na data, dez equipes volantes estarão distribuídas pelos bairros Casanga, Félix e Prumirim, Puruba, Cambucá, Sertão Ubatumirim, Fazen-

da-Sertão, Corcovado e Fortaleza.

Além delas, haverá uma equipe fixa no Calçadão, na região central. As demais unidades de saúde manterão a vacinação em suas rotinas diárias e também por meio da ação “Sextou com Vacina”.

A vacina contra a febre amarela é a forma mais eficaz de prevenção da doença, que é transmitida por mosquitos.

De acordo com dados do Ministério da Saúde, o Brasil registrou surtos nos últimos anos, com

maior incidência nas regiões Sudeste e Centro-Oeste.

“Em Ubatuba, não há registro de casos recentes da doença, entretanto, em municípios vizinhos, sim, em especial, no Vale do Paraíba e Paraibuna. Por isso, imunização é necessária para reduzir o risco de transmissão e proteger a população, principalmente em áreas consideradas de recomendação vacinal”, destacou a enfermeira coordenadora da Vigilância Epidemiológica (Viep), Alyne Ambrogi.

Holi Festival das Cores abre Festival da Primavera com sucesso em Pindamonhangaba



Pindamonhangaba viveu um fim de semana inesquecível, repleto de cores, música e celebração. O Holi Festival das Cores abriu oficialmente o 21º Festival Gastronômico da Primavera, e celebrou sua 10ª edição na região, na Fazenda Nova Gokula. O evento atraiu milhares de pessoas, entre moradores e turistas, com destaque para a presença de muitas famílias com crianças, que também aproveitaram para conhecer os atrativos locais na tenda do Turismo.

“O Holi mostra a força da cultura em Pindamonhangaba. Abrir o Festival da Primavera com esse evento significa celebrar a diversidade, a família, atrair turistas e reforça o papel da cidade como referência cultural e turística na região”, destacou a secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna.

Reunindo restaurantes e comerciantes do Ribeirão Grande e Piracuama, além de diversas atrações que fortalecem a identi-

dade cultural da região, o Festival acontecerá ao longo do mês. Ganhando ainda mais significado com a criação do Núcleo de Cultura e Turismo do Ribeirão Grande e Piracuama, iniciativa que busca transformar o bairro em um novo polo turístico e cultural do Estado.

O Festival Gastronômico da Primavera segue até 12 de outubro com uma programação gastronômica e cultural especial em Ribeirão Grande e Piracuama.

Confira os próximos destaques:

20/09 – Sábado

- Pesqueiro Vila Rica – Tilápia à moda da casa (12h às 16h)

- Malakeras Bar – Torresmo (18h)

21/09 – Domingo

- Jeitão Caipira – Café da manhã e almoço especial (7h30 às 16h)

27/09 – Sábado

- Rancho Alfa – Bolo, salada de frutas e pão caseiro de mandioca (7h30 às 12h)

- Restaurante do Edmun-

do – Frango caipira e pernil suíno assado (12h às 17h)

28/09 – Domingo

- Café da Marilsa – Feijão tropeiro (8h às 12h)

- Clube de Pesca Arca de Noé – Feijoada (8h às 18h)

- Quiosque Beira Rio Graminha – Filé de truta / Bolinho de carne seca (12h às 18h)

04/10 – Sábado

- Restaurante O Quintal

- Tilápia à primavera

- Restaurante Colmeia – Churrasco texano com mandioca defumada (12h)

- Armazém Graminha

- Pizza de tilápia com mandioca chips (17h)

05/10 – Domingo

- Café no Bule – Bolinho caipira com massa de mandioca (8h)

- Gostosuras da Vó Dita – Panceta assada com maionese de mandioca (12h)

12/10 – Domingo

- Estação do Mel – Bolo pão de mel (9h às 13h)

- Restaurante da Parada 27 – Costela no bafo (12h)

TREMembé ONLINE

Acesse o QR code e confira a edição digital em www.tremembéonline.com

Contato: (12) 3672-2257

WhatsApp: (12) 99196-2417

E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com



Defesa Civil atua em incêndio na região da Quinta dos Pássaros, em Caçapava



A Defesa Civil de Caçapava está em operação contínua desde a tarde da última terça-feira (9) para combater um incêndio de grandes proporções na região da Quinta dos Pássaros (Serrinha), na zona sul da cidade. A ocorrência teve início por volta das 14h30, quando ventos fortes derrubaram uma árvore sobre cabos de energia, provocando curto-circuito e dando início às chamas na vegetação.

Além de conter o avanço das chamas, as equipes liberaram o acesso a uma moradia que estava isolada pela queda de bambuzal em chamas e isolaram outra residência vizinha para evitar que o fogo se alastrasse.

A operação está no seu quarto dia, até o momen-

to foi utilizado em torno de 36.000 litros de água, ao efetivo de 11 com 5 viaturas e, a partir desta sexta (12), conta com apoio de aeronave para lançamento de água na serra onde o fogo está se alastrando.

Seis moradores também colaboram com a operação, e a equipe de trânsito apoiou levando alimentação e água para os brigadistas.

A Prefeitura de Caçapava reitera a importância da colaboração da população para a prevenção dos incêndios. Colocar fogo em lixo, mato seco ou em terrenos baldios é crime ambiental, além de representar um risco grave à saúde pública, ao meio ambiente e à segurança da comunidade.

A fumaça gerada pelas

queimadas afeta diretamente a qualidade do ar, agravando quadros respiratórios, especialmente em crianças, idosos e pessoas com comorbidades. Além disso, reduz a visibilidade nas vias, aumentando o risco de acidentes de trânsito. Por isso, a principal recomendação é evitar o uso do fogo como método de limpeza de terrenos. Existem alternativas seguras e eficazes, como o uso de roçadeiras, enxadadas e outras ferramentas manuais.

Os canais de contato para denúncias de queimadas irregulares são: Defesa Civil pelo WhatsApp (12) 3652-9217. Em casos de emergência, os números 199 (Defesa Civil) e 193 (Corpo de Bombeiros) estão disponíveis.

Pindamonhangaba recebe Oficinas de Canto e Expressão “Corpo-Vivo e Histórico”



O Museu Histórico e Pedagógico Dom Pedro I e Dona Leopoldina será palco de uma experiência cultural e transformadora nos dias 13/09, 27/09 e 11/10, sempre às 9h30, com a realização da oficina gratuita “Corpo-Vivo e Histórico”, promovida pelo projeto LaMani Voice. Voltada para mulheres e pessoas LGBTQIAPN+ a partir de 12 anos, a oficina propõe um espaço de acolhimento, onde o canto e a musicoterapia se unem como ferramentas de autoconhecimento, expressão e conexão emocional. A proposta é mostrar que qualquer pessoa pode usar a voz como instrumento de memória, história e liberdade, sem necessidade de experiência prévia no canto. De acor-

do com as idealizadoras do projeto, a atividade busca estimular a expressão vocal, resgatar histórias pessoais e coletivas e fortalecer o vínculo entre corpo e voz em um ambiente de troca e respeito. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas pelo formulário disponível no Instagram do @lamanivoice ou diretamente pelo link: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfOk1O-v6jGhgS-U49csx0Xr-c13gpy2B229gYX-bIOcF5Qm3jUQ/viewform?usp=dialog>. O projeto é contemplado pelo Edital PNAB – Política Nacional Aldir Blanc 12/2024, com apoio da Secretaria de Cultura e Turismo de Pindamonhangaba, Departamento de Cultura e Prefeitura

Municipal de Pindamonhangaba, e realização do LaMani Voice.

As facilitadoras das oficinas, Karla Ekoah e Karola Castro, ressaltam que “a voz é nosso primeiro instrumento musical, presente no corpo e no dia a dia de forma orgânica e natural — e nada melhor do que celebrá-la cantando e se divertindo”. O diretor de Cultura, Paulinho Faria, destaca que ações como essa fortalecem a cena cultural da cidade e ampliam o acesso da população a experiências artísticas transformadoras. “A oficina valoriza a diversidade e mostra como a música pode ser uma ferramenta de expressão, acolhimento e conexão entre as pessoas”, afirmou.

TREMEMBÉ ONLINE

Acesse o QR code e confira a edição digital em www.tremembeonline.com

Contato: (12) 3672-2257
WhatsApp: (12) 99196-2417
E-mail: publicacoesgazeta@hotmail.com

